



## Положение

### О проведении районного литературного онлайн конкурса «Достоевский – 200 лет спустя»

#### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения районного литературного онлайн конкурса «Достоевский – 200 лет спустя» (Конкурс);

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Партизанская межпоселенческая центральная библиотека»;

1.3. Информация о проведении Конкурса распространяется через сельские библиотеки, размещается на сайте и в социальных сетях.

#### 2. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью:

- популяризации русской классической литературы через литературное наследие Ф. М. Достоевского;
- вовлечения населения, в т.ч. молодёжи в творческую деятельность, приобщающую к ценностям русской и мировой культуры.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- привлечение внимания к произведениям Ф. М. Достоевского, к личности, деятельности и судьбе писателя, более широкое ознакомление с его творчеством
- выявление литературно-одарённой молодёжи, реализация их творческого и инновационного потенциала, поддержка и развитие их навыков и способностей.
- популяризация библиотечного документного фонда о великом писателе

#### 3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие все желающие. Принимаются индивидуальные и коллективные работы.

#### 4. Сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится с 12 октября по 12 декабря 2021 года

#### 5. Порядок проведения Конкурса. Требования к конкурсным работам

5.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Я открываю Достоевского» - бук-слэм;
- «Достоевский. Цифровой формат» - буктрейлер;
- «Достоевский – мой любимый писатель» — художественное чтение;
- «Мир Ф.М. Достоевского» — конкурс рисунков.

5.2. Требования к конкурсным работам

- **«Я открываю Достоевского» - бук-слэм:**

Что такое бук-слэм? Это соревнование на лучшую рекламную кампанию по продвижению книги. Подумайте, какое произведение Достоевского вы бы хотели посоветовать прочитать? Ваша задача – заинтересовать книгой, влюбить в нее других читателей.

Работы принимаются как в печатной форме, так и в электронной форме в виде презентации, видеоролика...

- **«Достоевский. Цифровой формат» - буктрейлер:**

Длительность видеоролика не должна превышать 3 минут. Заимствованные из Интернета готовые буктрейлеры не рассматриваются.

- **«Достоевский – мой любимый писатель» — художественное чтение:**

Участникам необходимо выразительно прочитать отрывок из любого произведения Достоевского. Время выступления чтеца – не более 3-х минут. В качестве фона декламации отрывка из произведения можно использовать атрибуты, соответствующие теме произведения, музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства. Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения для исполнения на конкурс.

- **«Мир Ф.М. Достоевского» — конкурс рисунков:**

Участникам необходимо создать иллюстрацию к выбранному произведению Федора Достоевского. На конкурс принимаются рисунки формата А4, А3. Работы могут быть выполнены в любой технике (масло, акварель, гуашь, тушь, пастель, фломастеры...).

5.3. Каждая работа должна сопровождаться сведениями об авторе: фамилия, имя, отчество, место работы/учебы, контактный телефон, электронная почта, выбранная номинация.

5.4. Все конкурсные работы отправляются на адрес электронной почты библиотеки [metodotdel2013@ya.ru](mailto:metodotdel2013@ya.ru)

5.5. Представленные на Конкурс работы не возвращаются.

5.6. Подача работ на конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса.

5.7. Подавая работу на Конкурс, участник дает согласие на опубликование данной работы на сайтах и в социальных сетях по выбору организаторов, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях.

## **6. Критерии оценки конкурсных работ.**

6.1 Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие содержанию конкурса;
- раскрытие темы, смысловая цельность;
- оригинальность подачи материала;
- техническое качество исполнения;
- эстетика оформления и дизайн;
- художественно-эмоциональное воздействие.

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Конкурсная комиссия (жюри) осуществляет подведение итогов Конкурса и определяет победителя в каждой номинации.

7.2. Победители Конкурса награждаются дипломами Победителя, участники – дипломами участника.

7.3. Конкурс и его итоги освещаются в средствах массовой информации на сайте и в социальных сетях библиотеки.